

RECONNAÎTRE LE TROUBLE DU SPECTRE DE L'AUTISME (TSA)

SES INDICES

Comme le nom l'indique, le TSA est un trouble qu'on situe généralement sur un spectre, ce qui signifie que les personnes concernées peuvent manifester des symptômes très différents et une atteinte légère à sévère. Chez certains, des signes sont visibles dès la naissance alors que pour d'autres, les symptômes s'affichent plus tardivement. Il n'est donc pas rare que les parents ou les enseignants remarquent des traits chez l'enfant lorsqu'il intègre le milieu scolaire et social.

Ce document, visant à démontrer et illustrer les particularités souvent observées chez des enfants présentant un TSA, s'appuie sur des cas cliniques et les critères diagnostiques du DSM.

VOICI D'ABORD LES DOMAINES QUI SONT SOUVENT TOUCHÉS :



L'INTERACTION SOCIALE

L'interaction comprend toutes les actions réciproques entre deux ou plusieurs personnes au cours desquelles de l'information est partagée. L'interaction est dite **sociale** lorsqu'elle est utilisée dans un but d'établir ou maintenir une relation.



LE LANGAGE ET LA COMMUNICATION

Le langage comprend toutes sortes de moyens utilisés pour communiquer, c'est-à-dire informer ou échanger de l'information, que ce soit au plan verbal (mots) ou non verbal (expressions faciales, langage corporel, etc.).



LE DÉVELOPPEMENT

Le développement réfère à la façon dont l'enfant évolue. Afin de déceler les particularités, un retard ou une atypie dans le développement, l'enfant est comparé à la norme des autres enfants de son âge.



LE JEU

Le jeu réfère à toutes sortes d'activités physiques ou mentales dont le but est de s'amuser ou de prendre plaisir.



LES INTÉRÊTS

Les intérêts comprennent les passions, les passe-temps et les activités favorites de l'enfant.



LE COMPORTEMENT

Le comportement réfère à la manière dont l'enfant se comporte ou agit, de manière générale, mais aussi lors de situations spécifiques.



L'INTERACTION SOCIALE

CHEZ LES ENFANTS AUTISTES, IL N'EST PAS RARE D'OBSERVER DES PARTICULARITÉS DANS LES INTERACTIONS SOCIALES. CES PARTICULARITÉS POURRAIENT SE TRADUIRE ET S'OBSERVER DE DIFFÉRENTES MANIÈRES. EN VOICI QUELQUES-UNES:



Indifférence ou désintérêt de l'enfant par rapport à ce qui se passe autour de lui ou dans son environnement
Ex. : donne l'impression de ne pas écouter les consignes
Ex. : semble ne pas entendre lorsque certaines personnes parlent de lui



Attitude maladroite pour débiter une interaction (entrer en contact)
Ex. : Avec d'autres enfants, peut tirer les cheveux d'une fillette, s'imposer de sorte à ne pas respecter la « bulle », rester en retrait, fixer du regard, etc.
Ex. : Avec un adulte pour faire une demande, l'enfant peut rester passif, ne pas regarder l'adulte, etc.



Paraît solitaire puisqu'il/elle n'a pas tendance à partager spontanément ses réussites ou ses intérêts pour quelque chose



« J'ai déjà eu un élève qui passait souvent près de mon bureau et je me demandais souvent pourquoi il faisait ce détour. Une fois, en le regardant attentivement, j'ai compris que c'était parce qu'il adorait les plantes et il venait s'assurer que celle sur le coin de mon bureau était bien entretenue. »



Difficulté à maintenir ou réguler le contact visuel
Précision : un regard visuel coordonné consiste non seulement à regarder la personne à qui l'on s'adresse, mais aussi à utiliser le regard pour signifier à l'autre que l'on désire prendre la parole, formuler une demande, montrer son intérêt, terminer la conversation, etc.



Difficulté à comprendre les émotions des autres ou à exprimer les siennes, difficulté à comprendre le langage non verbal



« L'autre jour, une de mes élèves avait la permission de nous présenter son chien en classe. Aussitôt le chien arrivé, un élève s'est caché derrière son bureau et semblait très apeuré. La fillette tenant son chien en laisse a dit au jeune sur un ton bonasse « Regarde, c'est mon chien, veux-tu le flatter? ». Puisqu'elle a été déçue du refus de son ami, j'ai dû lui expliquer que c'était parce qu'il avait peur...»



INTERACTION SOCIALE

SUITE...



Aisance excessive ou manque d'inhibition avec des personnes étrangères



« Une remplaçante m'a déjà confiée qu'une élève avait agité avec elle comme si elles se connaissaient depuis toujours. Elle m'a dit qu'elle est d'ailleurs venue s'asseoir sur la chaise de son bureau. »

« J'avoue avoir été très surprise lorsqu'une de mes jeunes en secondaire 4 m'a posé une question en même temps de se couper les ongles avec son coupe-ongles. »



Amitiés inhabituelles

Ex.: s'avère possessif de ses amis (veut des amitiés exclusives)

Ex.: a peu d'amis

Ex.: est souvent en conflit avec les autres

Ex.: ne reçoit pas d'amis à la maison



Exprime ses émotions de manière maladroite

Ex.: a l'air neutre ou peu amusé dans ses interactions avec certaines personnes

Ex.: rit dans des situations inappropriées



« Une de mes jeunes a tendance à rire lorsqu'un élève se blesse et aussi lorsqu'elle ne comprend pas une notion. Autrement, elle affiche généralement un air très figé. »



A du mal à saisir les ouvertures sociales, c'est-à-dire à poser des questions ou renchérir sur un sujet qui demeure flou ou ambiguë par l'interlocuteur, qui tente pourtant de susciter l'intérêt



Hey Max, tu devineras jamais ce que j'ai fait pendant ma semaine de relâche...

Non.



Hey Clara, je remarque que tu porte une robe de ma couleur préférée aujourd'hui !

Ah, bon.





INTERACTION SOCIALE

SUITE...



A du mal à partager spontanément (sans qu'on le lui demande)



Wow, ce qu'il est cool, ton crayon! Il a l'air de tellement bien écrire!



A du mal à retourner des sourires par politesse

Ex.: Lorsque l'enfant croise une enseignante à la récréation qui lui sourit, il peut demeurer neutre et ne pas répondre à ce sourire.



Initie peu ou intègre peu les discussions de type « *Small talk* », c'est-à-dire discuter sans nécessairement avoir une intention précise



« J'ai un élève qui paraît vraiment réservé lorsqu'il arrive en classe avant que le cours commence, alors que tous les jeunes discutent ensemble de tout et de rien. Pourtant, il participe bien et s'exprime bien dans les travaux d'équipe et lève sa main en classe ; je pense qu'il n'aime juste pas parler du beau temps. »



Réticence ou faible tolérance au fait d'être touché par quelqu'un d'autre, pris par la main ou encore cajolé, exception faite de ses parents, bien souvent



« Un de mes élèves a déjà été tellement dérangé par le fait qu'un ami l'ait accidentellement frôlé dans le corridor qu'il l'a frappé. »



DANS L'AUTISME, ON RETROUVE AUSSI DES PARTICULARITÉS DANS CE CHAPITRE. VOICI QUELQUES MANIFESTATIONS POSSIBLES :



Particularités dans l'intonation

Ex. : L'intonation peut paraître monotone (neutre, sans variation).

Ex.: L'intonation peut paraître exagérée ou calquée, tel qu'entendu dans des émissions ou des films.



A du mal à raconter par lui/elle-même un événement ou une situation



Utilisation de mots inventés



Utilisation particulière ou insuffisante de gestes pour appuyer son discours et s'exprimer

Ex.: semble théâtral dans ses gestes

Ex.: ne pointe pas

Ex.: n'hausse pas les épaules pour appuyer « *je ne sais pas* »



Tendance à répéter certaines phrases ou expressions entendues

Répéter directement : L'enfant répète un mot ou une phrase avec la même intonation, tel qu'entendu quelques secondes avant.

Répéter en différé après quelqu'un : L'enfant répète par exemple en classe une phrase qu'il aurait entendue de ses parents (ex.: « ça, on n'accepte pas ça! »).

Répéter en différé après une émission : L'enfant fait tomber son crayon

et s'exclame « Oh mince! », à la manière de Chipeur dans *Dora l'exploratrice*.



Utilisation répétitive (semblable à la manière d'un tic) de mots ou groupe de mots



Rythme du discours particulier

Ex.: parle très vite

Ex.: donne parfois l'impression de parler de manière saccadée



Difficulté à comprendre le sarcasme, les inférences, les sous-entendus

Ex.: peut se sentir facilement persécuté par une blague



« Il arrive parfois qu'une élève se fâche parce que les amis de la classe rient à une blague, qu'elle n'a en revanche pas compris. Je dois d'ailleurs parfois lui expliquer l'humour. »



JEU

CERTAINS ENFANTS AUTISTES VONT JOUER DE MANIÈRE PARTICULIÈRE. CECI PEUT SE TRADUIRE DE PLUSIEURS FAÇONS DIFFÉRENTES DANS LE QUOTIDIEN. VOICI QUELQUES EXEMPLES :



Avoir déjà eu (par le passé) ou avoir (actuellement) du mal à « faire semblant » dans des jeux de rôles (ex.: jouer aux espions qui tentent de découvrir un secret, jouer à la maman et au bébé, au professeur et à l'élève, etc.)



Difficulté à faire parler ou à animer des objets pour un scénario de jeu



Fait preuve de peu d'imagination dans ses jeux

Ex.: reproduit la même histoire avec la même finalité que dans l'émission qu'il vient tout juste d'écouter



Préférence pour les jeux solitaires

Ex.: cherche peu la présence d'autres enfants pour jouer



Styles de jeux différents

Ex.: s'amuse avec la boîte d'un casse-tête

Ex.: s'amuse à faire tourner les roues d'un camion

Ex.: peut s'amuser seulement en plaçant ou déplaçant certains objets



« Dans ma classe, j'ai déjà eu un élève qui, lorsqu'on lui demandait de se laver les mains, pouvait passer 10 minutes devant le lavabo si on ne l'avertissait pas. Lorsque je l'ai questionné, il m'a dit qu'il adorait jouer avec l'eau qui coule. »



Semble souvent reproduire la même séquence de mouvements ou les mêmes scénarios avec ses jouets



La voiture va au garage, ensuite elle passe à la commande à l'auto de chez Mc Donald et va se stationner au supermarché.



La voiture va au garage, ensuite elle passe à la commande à l'auto de chez Mc Donald et va se stationner au supermarché.



INTÉRÊTS

PLUSIEURS INTÉRÊTS DES ENFANTS AUTISTES APPARAISSENT NORMAUX DANS LEUR NATURE, MAIS UNE TENDANCE À ÊTRE EXCESSIF DANS CET INTÉRÊT PEUT SE TRADUIRE DE PLUSIEURS FAÇONS. D'AUTRE PART, IL SE PEUT QUE LES TYPES D'INTÉRÊTS SOIENT FRANCHEMENT BIZZARES, ANORMAUX OU INHABITUELS POUR UN ENFANT DU MÊME ÂGE. VOICI COMMENT PEUVENT S'OBSERVER CES PARTICULARITÉS :



S'intéresse à un domaine ou un sujet très avancé pour son âge

Ex. : enfant de 8 ans qui s'intéresse à l'astronomie et aux météorites

Ex.: adolescente qui s'intéresse aux méthodes de rangement et d'organisation



Référence très fréquente à un même sujet qui le/la passionne



« Mon élève parle constamment des Pokémons. Il profite de chaque occasion pour rappeler que tel ou tel Pokémon possède un tel pouvoir et il ramène certaines discussions à ses récentes acquisitions de cartes. Il semble même passer ses récréations à échanger des cartes avec des amis. »



Difficulté à cesser de parler de ses intérêts ou à changer de sujet



Intérêt pour des objets ou choses étranges

Ex. : des roches, les ventilateurs, les toilettes, les tapis, des papiers ou sachets souillés, des lacets, les sangsues etc.



Semble particulièrement attaché (émotionnellement) à certains objets et a du mal à s'en séparer ou refuse de s'en débarrasser (autre qu'un objet de transition, comme une doudou)



Intérêt sensoriel (toucher, regarder, sentir, goûter, écouter)

Ex.: aime recevoir du vent dans le visage

Ex.: touche à tout pour expérimenter les textures

Ex.: aime regarder les roues d'un vélo tourner

Ex.: écouter le son de la balayeuse le/la détend

Ex. : aime sentir les objets



« J'ai une élève qui peut se mettre du baume à lèvres environ 6 fois par heure. Après avoir constaté que cela semblait faire réagir certains élèves de la classe, je l'ai questionné et elle m'a avoué adorer l'odeur et ne pas pouvoir se contrôler. »



COMPORTEMENTS

LES COMPORTEMENTS DES ENFANTS AUTISTES PEUVENT PRÉSENTER DES PARTICULARITÉS DE PLUSIEURS MANIÈRES DIFFÉRENTES. VOICI QUELQUES EXEMPLES :



Présence d'une importante activité motrice



Présence d'anxiété



Automutilation

Précision: L'automutilation est un geste qui implique d'être délibérément agressif envers lui-même, mais qui peut se présenter sous différentes formes et à différentes intensités. On pourrait donc observer un enfant qui se mord les poignets, un qui se frappe ou cogne la tête, etc.



Façon de marcher/se déplacer différente ou inhabituelle

Ex.: donne l'impression de gambader ou sautiller lorsqu'il se déplace

Ex.: ne dépose presque jamais les talons pour marcher

Ex.: courbature ou droiture remarquable lorsqu'il marche



Tendance à se tortiller les mains ou les doigts



Réaction inhabituelle ou résistance aux changements

Ex.: a du mal à reconnaître son enseignante depuis qu'elle a changé sa coupe de cheveux

Ex.: fait une crise parce que le tableau noir a été changé pour un tableau intelligent

Ex.: refuse d'écrire dans son cahier depuis que l'autre est complété

Ex.: préfère rester à l'intérieur lorsqu'il neige dehors



Agressivité ou indifférence envers certaines personnes (membres ou non de la famille)



Adhésion rigide aux routines ou difficulté de déroger des routines

Ex.: veut toujours prendre le même chemin pour se rendre au cours d'éducation physique

Ex.: insiste pour faire ses routines dans le même ordre



« Mon élève est accro à la routine. Presque chaque fois que les changements de saison sont radicaux (il fait soudainement très froid alors qu'hier on portait des t-shirts), j'ai de grosses crises de sa part pendant plusieurs jours pour s'habiller avec son manteau. Il ne tolère pas non plus que je donne les devoirs avant d'avoir écrit les commentaires du jour dans son agenda. »



COMPORTEMENTS

SUITE...



Sensibilité extrême ou faible tolérance à certains stimuli (son, couleur, texture, lumière, etc.)

Ex.: se boucher les oreilles lorsqu'il/elle entend la cloche sonner

Ex.: détourne le regard dès qu'il/elle voit une personne vêtue de rouge ou une voiture rouge

Ex.: porte toujours des pantalons de type leggings ou amples puisque ne tolère pas la sensation des jeans et des étiquettes



« Mon élève a toujours refusé d'aller écrire au tableau puisqu'elle déteste la texture de la craie. Cela est aussi vrai pour les ballons de basketball en éducation physique. »



Faible réaction ou grande tolérance à certains stimuli

Ex.: ne se fait presque jamais mal ou se plaint rarement d'avoir mal

Ex.: écoute sa musique très fort



« Je me souviendrai toujours de cet élève qui, lorsqu'il commençait à faire froid dehors, pouvait facilement s'habiller en bermudas et en t-shirt, mais être encore très confortable. »



Comportement(s) pouvant être jugé(s) comme bizarre(s) ou inhabituel(s)

Ex.: tourne sur lui-même ou autour d'un pupitre

Ex.: bat des mains ou des bras rapidement lorsqu'excité

Ex.: se balance sur lui-même, soit en position debout ou assise



Rigidités comportementales

Ex.: place toujours certains objets au même endroit ou dans la même position et est dérangé si quelqu'un les déplace

Ex.: va toujours effacer les marques restantes au tableau, lorsqu'effacé rapidement

Ex.: ne marche jamais sur les joints des tuiles du plancher en classe ou évite de marcher sur les lignes bleues dans le gymnase

Ex.: s'assoie du même côté dans l'autobus ou à la même place à la cafétéria

Ex.: veut toujours rédiger ses examens de mathématiques avec son crayon rose, ses textes avec le bleu, etc.



« Une de mes élèves a une façon très précise de placer son matériel sur son pupitre. Dès qu'elle arrive en classe le matin, elle place les 4 mêmes crayons sur le coin supérieur gauche, sa bouteille d'eau sur le coin droit et son coffre à crayons entre les deux. »

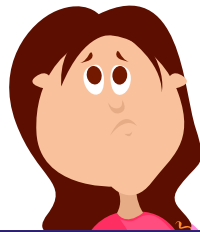


DÉVELOPPEMENT

DANS L'AUTISME, BIEN QUE CE NE SOIT PAS DANS TOUS LES CAS, IL EST POSSIBLE DE CONSTATER CERTAINES SPÉCIFICITÉS À TRAVERS LE DÉVELOPPEMENT. SI LES PROCHAINS EXEMPLES SONT PLUS FRÉQUEMMENT OBSERVÉS PAR LES PARENTS, EN VOICI TOUT DE MÊME QUELQUES MANIFESTATIONS:



Acquisition normale de certaines habiletés (motricité, autonomie, propreté, marche, langage, etc.), puis dégradation d'une ou plusieurs d'entre-elles pendant un certain temps



« Lorsqu'il était âgé d'environ 12 mois, Félix semblait développer le langage de manière normale ; il apprenait des mots. Vers l'âge de deux ans, toute sa progression a été perdue. On s'est alors retrouvé avec un Félix qui babillait et à qui nous devions réapprendre à parler.»



Acquisition tardive (retard) de certaines habiletés (motricité, autonomie, propreté, marche, langage, etc.)



Enfance difficile
Ex.: beaucoup de crises
Ex.: difficile à consoler
Ex.: semblait peu affectueux



Développement anormalement rapide ou extrême compétence dans un ou plusieurs domaines (ex.: mathématiques, musique, dessin, astronomie, etc.)



A déjà présenté des épisodes d'épilepsie, d'hyperventilation ou de perte de connaissance

! CONSIDÉRATIONS

1

AUCUN INDICE DÉCRIT PRÉCÉDEMMENT DANS CE DOCUMENT N'EST EXCLUSIF À L'AUTISME. CELA ÉTANT, IL SE PEUT QUE CERTAINES PERSONNES PRÉSENTENT UN OU PLUSIEURS DE CES TRAITS SANS QUE CELA NÉCESSITE UNE ÉVALUATION. À L'INVERSE, LA PRÉSENCE DE CERTAINS TRAITS PEUT INTERFÉRER AVEC LE FONCTIONNEMENT D'UNE PERSONNE DANS PLUSIEURS SPHÈRES DE SA VIE (EX.: SOCIALE, SCOLAIRE, SANTÉ, AUTONOMIE, ETC.), CE QUI POURRAIT ALORS NÉCESSITER D'ÊTRE ABORDÉ AVEC UN PROFESSIONNEL.

L'AUTISME DOIT D'AILLEURS ÊTRE INVESTIGUÉ ET ÉVALUÉ FORMELLEMENT PAR UN(E) PROFESSIONNELL(E) À L'AIDE DE TESTS PRÉCIS.

2

LES FILLES ET FEMMES AUTISTES SONT RECONNUES POUR AVOIR UNE CAPACITÉ HORS PAIR À CAMOUFLER LEURS « DIFFÉRENCES » ET CERTAINS DE LEURS COMPORTEMENTS. ENTREtenant GÉNÉRALEMENT UN TRÈS HAUT DÉsir D'INTÉGRATION SOCIALE, ELLES ARRIVENT MÊME PARFOIS À ÊTRE PERÇUES PAR LES AUTRES COMME TRÈS ADÉQUATES SOCIALEMENT.



3

CE DOCUMENT NE PEUT EN AUCUN CAS ÊTRE CONSIDÉRÉ COMME EXHAUSTIF. EN EFFET, D'AUTRES EXEMPLES ET D'AUTRES TYPES DE COMPORTEMENTS PEUVENT PORTER UN PARENT OU UN ENSEIGNANT À SOUPÇONNER QU'UN ENFANT PRÉSENTE UN TROUBLE DU SPECTRE DE L'AUTISME. CE DOCUMENT SE VEUT PLUTÔT UNE RESSOURCE INFORMATIVE POUR ORIENTER LES RÉFLEXIONS ET APPUYER LES OBSERVATIONS DE L'ENTOURAGE DE L'ENFANT.